

Horizons

N° 60 - Mai 2021 - www.agglo-porteduhainaut.fr

LES MÉDIATHÈQUES

Un réseau social

Reportage : p. 5



La Porte du Hainaut
Communauté d'Agglomération

p.2



p.6
Zoom

La Porte du Hainaut accueille un concours européen destiné aux professionnels de l'urbanisme. Explications.

p.7 à 10
Grand angle

Le budget 2021 a été adopté par les élus communautaires mi-avril. Quels sont les points à retenir ?

p.11
Portrait de club

Les Dragons de Denain évoluent en Pro B depuis dix ans. Présentation d'un des clubs d'élite du territoire.

p.12-13
Dans les coulisses

Inauguré début 2020, le bâtiment entreprises d'Arenberg Creative Mine accueille sept sociétés.



Aymeric ROBIN
Président
de la Communauté
d'Agglomération
de La Porte du Hainaut

En mai fais ce qu'il te plaît... Ou ce que tu peux, vu le contexte sanitaire. Celui-ci nous oblige toujours à nous adapter et à rester sur nos gardes. Et ce, malgré notre appel collectif à retrouver un semblant de vie normale.

Nous nous y employons à La Porte du Hainaut. Quelques exemples ? En maintenant accessible notre réseau des médiathèques, en multipliant les supports numériques de communication et d'information pour rester en contact et vous faire vivre l'actualité de notre Agglo ou encore en préservant l'activité du Parc Loisirs & Nature. Et en mai, nous retrouverons un rendez-vous qui aujourd'hui jouit d'une belle renommée : le salon Made in Hainaut.

L'an passé, la COVID 19 nous en avait privé. Cette année avec les acteurs du monde économique, les chefs d'entreprise du territoire et les élus, nous avons décidé de l'organiser et pour cela d'innover. Condition indispensable pour préserver ce grand rassemblement des acteurs du territoire, moment apprécié et identitaire de notre agglomération.

C'est pourquoi l'édition 2021 du MIH sera virtuelle, en distanciel. Nous pourrons ainsi montrer les savoir-faire locaux de nos entreprises, faire témoigner ceux qui investissent pour le développement économique et l'emploi de notre territoire, nous pourrons ainsi, en toute sécurité, montrer les atouts de notre Agglomération. Et dans cette version 2.0, continuer de faire vivre l'esprit du salon Made in Hainaut, c'est-à-dire un lieu de rencontres et d'échanges.

Chacun d'entre vous pourra le suivre depuis une chaîne numérique dédiée toute la journée du 27 mai. Et notamment suivre la conférence de l'après-midi en présence d'un grand spécialiste de l'économie nationale et internationale pour nous éclairer sur les enjeux économiques de demain. Malgré les circonstances, notre objectif reste le même. Mettre toutes les énergies au service d'une ambition : celle d'un territoire en mouvement capable d'anticiper les défis de demain et d'y répondre au service des hommes et des femmes qui le composent. Au plaisir donc de vous y retrouver. Prenez soin de vous.

Cordialement,
Aymeric ROBIN



SPORT

Un automne 100 % vélo

Reportées à cause du contexte sanitaire, les deux courses cyclistes majeures de notre territoire auront lieu cet automne, à quelques jours d'intervalle. C'est le Grand Prix de Denain qui va ouvrir le bal, le 21 septembre. Suivi ensuite d'un week-end 100 % Paris-Roubaix les 2 et 3 octobre. Les femmes s'élanceront le samedi pour cette première, les hommes le dimanche pour la 118^e édition.

Paris-Roubaix (Chiffres 2019)

Parcours :

257 km, de Compiègne à Roubaix

Nombre de secteurs pavés :

29 secteurs

Kilomètres de secteurs pavés :

54,5 km soit 6 076 000 pavés

Nombre de coureurs :

175 dont 100 classés à l'arrivée

Dernier vainqueur :

Philippe Gilbert, à l'époque coureur de l'équipe Deceunonck - Quickstep. C'est le 2^e vainqueur de l'épreuve le plus âgé au XXI^e siècle.

Prochaine édition :

Le 2 octobre pour la première édition féminine (voir ci-dessous), **le 3 octobre** pour la 118^e édition masculine.

Grand Prix de Denain

Parcours :

Il change chaque année.

Environ 200 km de boucle avec un départ et une arrivée dans la Cité de Mousseron.

Nombre de secteurs pavés :

12 secteurs

Kilomètres de secteurs pavés :

17,4 km (parcours 2019)

Nombre de coureurs :

217 pour la 61^e édition

Dernier vainqueur :

Mathieu van der Poel, sportif néerlandais de l'année 2019, à l'époque coureur de l'équipe Corendon-Circus.

Prochaine édition :

la 62^e édition aura lieu le **21 septembre 2021**.



#ParisRoubaix Canape

Fin mars, La Porte du Hainaut avait lancé le #ParisRoubaixCanape. Aymeric Robin, président de l'institution, souhaitait un maintien du Paris-Roubaix au 11 avril, à huis-clos, Covid oblige. "Les habitants, comme les autres citoyens, sont conscients de l'importance de respecter les consignes qui leur sont transmises afin de limiter la propagation du virus", indiquait-il. Une initiative qui a trouvé écho chez les amoureux(SES) du vélo, amateur(e)s et professionnel(le)s. À l'annonce du report, Aymeric Robin s'est dit "surtout déçu pour les coureurs professionnels qui s'étaient préparés tout au long de l'hiver [...]" et a promis que les 2 et 3 octobre seraient "deux moments festifs et populaires si les conditions sanitaires le permettent".

Le 1^{er} Paris-Roubaix féminin

La première édition devait avoir lieu en 2020. 116 km dont 17 secteurs pavés représentant une trentaine de kilomètres. Pas de Trouée d'Arenberg mais le Carrefour de l'Arbre et Mons-en-Pévèle étaient au menu. La course devait avoir lieu le matin de l'édition masculine, avec un départ de Denain. 24 équipes avaient été invitées à participer.

La première Reine des Classiques féminine aura finalement lieu le samedi 2 octobre.

© Pauline Ballet

Rendez-vous sur nos réseaux !

Depuis mi-mars, en plus de ce mensuel distribué dans votre boîte aux lettres, vous pouvez retrouver les infos de notre Agglo sur les réseaux sociaux. Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn, laissez-nous vous présenter ce que vous trouverez sur nos différentes pages.

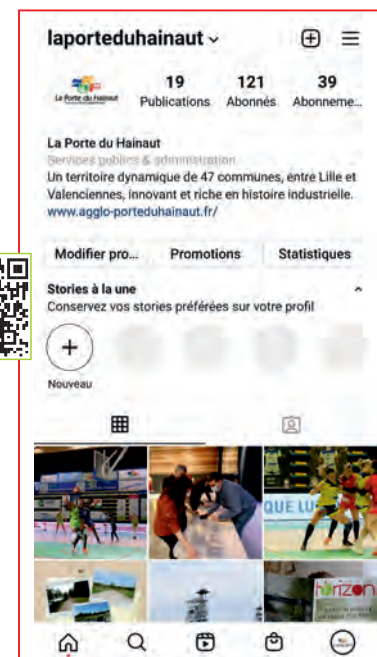
Facebook

Sur notre page **@LaPorteDuHainaut**, vous pourrez découvrir notre actualité et retrouver les différentes infos pratiques qui vous concernent : lancement de nouveaux services, annonces d'évènements sportifs ou culturels soutenus par l'Agglo, sortie de votre mensuel en version digitale... C'est aussi ici que seront publiées les infos de dernière minute. Le tout accompagné de photos et de vidéos.



Instagram

De belles images du territoire, de ses paysages, de ce qui s'y passe et des gens qui y vivent et travaillent, voici ce que vous retrouverez sur notre Instagram **LaPorteDuHainaut**. Nous ne manquerons pas d'y ajouter aussi quelques stories et/ou vidéos lors d'évènements marquants pour le territoire.



Twitter

Rendez-vous sur le compte **@PorteduHainaut** pour des actus en temps réel, des live-tweet, des photos en direct des évènements se passant sur notre territoire, des liens vers notre site internet pour des infos culture, sport, emploi... En bref, les actus de La Porte du Hainaut en 280 signes maximum !



LinkedIn

Sur ce réseau de relations professionnelles, nous publions nos offres d'emploi, les réalisations de nos services, nous faisons la publicité de certains marchés publics, partageons certains appels à candidature... En un mot, tout ce qui concerne la vie "professionnelle" de l'Agglo.



Nouveau !
Si vous souhaitez recevoir votre mensuel directement dans votre boîte mail, rendez-vous sur notre site internet www.agglo-porteduhainaut.fr

Éligible à la fibre ?

D'ici à septembre, tout notre territoire pourra bénéficier d'une connexion très haut débit grâce à la fibre*. Pour savoir si vous êtes éligible, rendez-vous sur capfibre.fr et indiquez votre adresse. Si une pastille verte apparaît, vous êtes raccordé. Ne vous reste plus qu'à contacter l'opérateur de votre choix qui aura alors un mois pour vous connecter. Un technicien, envoyé par le fournisseur d'accès choisi, se rendra chez vous pour installer la prise de raccordement nécessaire. Un passage de fibre plus tard, vous pourrez découvrir le très haut débit.

*Voir notre article dans Horizons 57 - Février 2021, disponible sur notre site internet : agglo-porteduhainaut.fr





RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES

S'adapter pour garder le lien

17 mars 2020, la France est confinée pour la première fois. Nos médiathèques doivent fermer leurs portes, fermant ainsi l'accès aux livres et à la lecture à ses usagers, mais aussi interdisant l'accès à un lieu de rencontres et d'échanges pour la population. Mais nos structures ont su rebondir et permettre aux habitants du territoire de continuer à s'évader grâce aux ouvrages présents dans ses collections : animations virtuelles, clic and collect, portail numérique... Retour sur cette année d'adaptation dans les établissements de Bouchain, Escaudain et Lieu-Saint-Amand.

Lors du premier confinement, une médiathèque numérique a été mise en place, accessible à tous, pour permettre aux habitants de garder un accès aux ouvrages. Certaines ont aussi, pour garder un lien avec leurs usagers, mis en place des rendez-vous sur leur page Facebook respective. "Une musique pour bien commencer la journée, des animations proposées en ligne...", détaille Céline Guelle, ancienne directrice de la médiathèque d'Escaudain. Lors du déconfinement, les bâtiments n'ont pas pu accueillir du public tout de suite, des biblio-drive et des systèmes de clic and collect ont donc été proposés aux usagers. "Pour ceux qui souhaitent des conseils de lecture, nous discutons avec eux puis leur proposons une sélection de

livres", explique Andrzej Bilecki, directeur de la médiathèque de Bouchain. Mais, les directeurs des structures sont unanimes, la médiathèque, ce n'est pas qu'un lieu où on emprunte des livres...

Garder le lien

"Aujourd'hui, nous sommes le seul lieu culturel ouvert sur le territoire. C'est important pour les enfants et les adultes de rester ouvert, ça permet de réduire les inégalités dans l'accès au savoir et à la culture, de conserver un lien social", souligne Sébastien Jaspard, directeur de la médiathèque d'Escaudain, et anciennement à la tête de celle de Lieu-Saint-Amand. Qui précise que les usagers qui viennent dans l'établissement font parfois le déplacement

pour parler, pour imprimer des attestations ou simplement pour prendre une bouffée d'air dans leur quotidien.

Lien virtuel

Les structures de Lieu-Saint-Amand et d'Escaudain conservent le lien créé sur leur page Facebook respective. À Escaudain, les usagers y suggèrent de nouvelles acquisitions à faire. À Lieu-Saint-Amand, des sélections thématiques de livres sont proposées. À Bouchain, si le Facebook accueille usagers et non-usagers de la médiathèque, le portail dédié (voir ci-dessous) intéresse beaucoup les adhérents.

Un nouveau portail pour les médiathèques

(Pour le découvrir, flashez le code ci-dessous)

Depuis début avril, le portail des médiathèques a fait peau neuve. Un nouveau design, de nouvelles rubriques,... de quoi tout savoir sur nos dix Médiathèques communautaires. Chacune d'entre-elles dispose d'une fiche dédiée où sont indiqués horaires, adresses et conditions de prêt, ainsi que les nouveautés qui viennent d'entrer dans les rayons.

Un catalogue comprenant tous les ouvrages, les CD, les DVD... présents dans ces structures est accessible à tous. Attention, si vous souhaitez réserver un document, il vous faudra être adhérent*. Même condition si vous souhaitez emprunter des documents (livres, films...) via la médiathèque numérique.

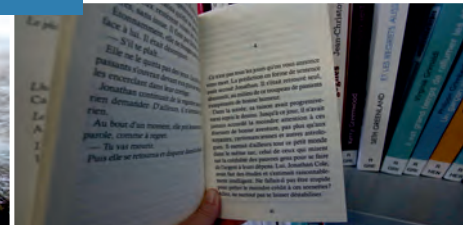
Des sélections thématiques, des coups de cœur proposés par les bibliothécaires, un agenda des animations font aussi partie de ce nouveau portail. Tout comme la ludothèque, la parthèque, ainsi que des accès spécifiques pour les collectivités et les structures scolaires.

*Retrouvez toutes les conditions d'adhésion sur le portail des médiathèques : www.mediathèques-porteduhainaut.fr ou en scannant le QR code ci-contre. Pour adhérer, il faut obligatoirement vous rendre dans l'une des dix médiathèques communautaires présentes sur notre territoire.



Des ouvrages pour les mal et non-voyants

Il existe, au sein de nos médiathèques, des ouvrages dédiés aux mal et aux non-voyants. Des livres en gros caractères (plus de 3 500 sont disponibles sur le réseau), d'autres en braille pour la jeunesse (empruntables sur demande à la Médiathèque communautaire d'Escaudain) sont proposés. Sans oublier les plus de 2 000 textes lus accessibles (dont environ 300 dédiés à la jeunesse), les livres sonores et livres-CD créés par une maison d'édition spécialisée : Benjamins Média.



URBANISME

Au cœur d'un concours européen

C'est officiel, La Porte du Hainaut a été sélectionnée pour devenir le terrain de jeu d'au moins trois équipes de jeunes professionnels de la conception urbaine, paysagère et architecturale. Leur thème de travail ? Les villes vivantes, vitalités métaboliques - vitalités inclusives. Explications...

Qu'est-ce qu'European 16 ?

European est un réseau européen rassemblant de jeunes architectes, urbanistes et paysagistes. Ces professionnels organisent des concours de projets avec comme cadre la ville durable et le fait de proposer aux lieux sélectionnés des changements qualitatifs. Ces projets n'ont pas pour objectif de rester lettre morte, le but est aussi de les réaliser et de les rendre concrets.

Quelle thématique pour 2021 ?

Les équipes concurrentes vont devoir plancher sur "Villes vivantes - vitalités métaboliques - vitalités inclusive". La problématique de base de l'épreuve : comment faire face au changement climatique et aux inégalités ? Les participants devront trouver le moyen de créer de nouvelles synergies entre les différents aspects d'une vie urbaine : l'environnement, les aspects sociaux, l'économie, la culture, la

politique... Comment créer des interactions et intégrer la nature au développement d'une aire urbaine façonnée par l'Homme ? Le tout en luttant contre les inégalités sociales.

Et La Porte du Hainaut dans ce concours ?

C'est le patrimoine minier de notre territoire qui a intéressé les organisateurs de ce concours. Un territoire où l'urbanisation s'est faite par l'exploitation minière pour son propre bénéfice. Les équipes en lice devront trouver des moyens pour mieux gérer les ressources présentes, telles que l'eau, la forêt, le patrimoine..., reconnecter les lieux, inciter au "vivre ensemble" et favoriser la santé et le bien-être des habitants. En une phrase, proposer un projet permettant de rendre possible et exemplaire la mutation de notre territoire, avec et au profit de ses habitants. Une réflexion sur les types d'habitat alternatif

et une autre sur la conception innovante d'espaces publics, d'équipements demandant une revalorisation patrimoniale et de lieux de tourisme et de loisirs sont demandées aux concurrents.

Concrètement, que va-t-il se passer ?

Des visites de sites seront organisées, sur place ou en virtuel, avec des responsables locaux et nationaux. Chaque visite fera l'objet d'un rapport. Les équipes, toutes pluridisciplinaires, composées de professionnels de l'architecture, de l'urbanisme et de la conception paysagère, devront rendre leur projet pour mi-septembre. Ils seront jugés par des représentants de la commande publique ou privée, une personnalité et des représentants de leur domaine professionnel. Les résultats seront proclamés le 20 décembre prochain.



Nous ne manquerons pas de revenir sur les grandes étapes de ce concours sur nos réseaux sociaux. Pensez à nous suivre !





La Porte du Hainaut

Communauté d'Agglomération

CONSEIL COMMUNAUTAIRE

lundi 12 avril 2021

BUDGET 2021

Ambition et solidarité

Les élus communautaires ont voté, mi-avril, le premier budget de la mandature 2020-2026. Un budget sous le signe de la continuité, de l'ambition, de la solidarité et de la responsabilité. Des finances qui permettront à l'Agglo d'être "locomotive pour développer le territoire et son aménagement, [de] répondre aux attentes des habitants et [de] contribuer à renforcer son attractivité". Voilà en quelques mots la volonté affichée d'Aymeric Robin, président de la collectivité. La solidarité avec les communes, elle, est à la fois financière et humaine. Outre les fonds de concours et la dotation de solidarité, La Porte du Hainaut va proposer à ses communes rurales* une cellule d'appui spécifique pour les accompagner dans l'ingénierie de leurs projets. Un budget qui doit aussi composer avec les incertitudes dues à la crise sanitaire actuelle. Pour le président de la collectivité, "la vie sous Covid se doit d'être une période de reconstruction. [...] C'est aussi [...] l'occasion de revenir aux fondamentaux de l'intercommunalité et de la repositionner véritablement comme l'intercommunalité de projet." En quelques mots, "une Agglo forte de ses communes fortes".

* Moins de 3 000 habitants

Budget total 2021

225 983 214 €*

Cette somme va permettre de mettre en œuvre les différentes actions souhaitées par les élus en faveur des habitants, des associations et des entreprises présentes sur son territoire : Centre d'Initiation Sportive, réhabilitation de l'habitat dégradé, aide au retour à l'emploi et à l'insertion, aides aux TPE et aux entreprises, actions culturelles... Elle permettra aussi à la collectivité de fonctionner, en payant les dépenses courantes inhérentes à son activité (consommation électrique de ses bâtiments, chauffage, salaire de ses agents...).

Pour cette année 2021, le budget est un budget qui doit composer avec la crise sanitaire actuelle. "Tout se retrouve conditionné par cette menace sanitaire. La bonne marche de notre quotidien, comme celui de nos communes, est fortement contrariée depuis un an", a souligné Aymeric Robin, président de La Porte du Hainaut, lors du Conseil communautaire du 12 avril.

PILOTAGE DE L'ACTION PUBLIQUE

29 696 368 €

DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE DIVERSIFIÉ ET SOLIDAIRE

16 988 488 €

SOLIDARITÉ COMMUNAUTAIRE

48 722 381 €

ATTRACTIVITÉ TERRITORIALE, RÉSIDENTIELLE ET TOURSITIQUE

16 858 172 €

VALORISATION ET HARMONISATION DU TERRITOIRE RURAL ET URBAIN

17 910 449 €

ÉCO-RESPONSABILITÉ ET GESTION DES RESSOURCES NATURELLES

24 266 670 €

INNOVATION SOCIALE ET COHÉSION SOCIALE

19 968 299 €

*Le montant exprimé tient compte des mouvements d'ordre impactant uniquement l'actif de la collectivité. Seuls les mouvements réels ayant une incidence sur la trésorerie de la CAPH sont repris dans les actions détaillées ci-dessus.

L'INVESTISSEMENT DE LA PORTE DU HAINAUT EN CHIFFRES

14 602 248 €

Pour le développement économique



13 205 449 €

Pour les centres aquatiques de Denain et Trith-Saint-Léger



12 087 478 €

Pour l'habitat et le renouvellement urbain



6 641 695 €

De contribution au SIMOUV et de travaux sur les voiries départementales



Un pacte de solidarité entre l'Agglo et ses communes

Ce pacte, conclu entre La Porte du Hainaut et ses communes (et réciproquement) lors du Conseil communautaire du 12 avril dernier, repose sur la collaboration, la confiance et le soutien mutuel. L'objectif ? Fixer les grands engagements pour le mandat autour du projet de territoire, développé à plus long terme. Les axes principaux ? Transition, innovation, développement durable et soutenable.

Cet engagement permettra une plus grande équité entre les communes, l'accompagnement de projets communaux par le biais, entre autres, de fonds de concours et d'aide à l'ingénierie technique et financière, le soutien à l'économie locale par l'investissement public, sans oublier la maîtrise des budgets communaux et intercommunaux.

Pour 2021, ce pacte permettra la redistribution de plus de 48 M€ à nos villes et villages, soit 8 M€ de plus qu'en 2020. Après un an d'existence, les élus communautaires évalueront ce nouveau dispositif et pourront, si besoin, l'adapter.

3 469 694 €

Poursuite de la requalification d'Arenberg Creative Mine



© Alisa-depollution

Construire le budget

LES GRANDS PRINCIPES BUDGÉTAIRES

L'unité

Toutes les dépenses et les recettes doivent être inscrites dans le budget de la collectivité qui, lui, ne doit être inscrit que dans un seul document. Seule exception possible : les budgets annexes.



L'annualité

Le budget d'une collectivité est voté chaque année pour un an. Il doit prévoir l'ensemble des dépenses et des recettes du 1^{er} janvier au 31 décembre. Cette période s'appelle l'exercice budgétaire. Il peut être modifié par le Conseil communautaire en cours d'année si de nouvelles dépenses ou recettes apparaissent en cours d'année.

1 an



L'antériorité

Ce budget doit être voté avant le début de l'exercice, soit avant le 1^{er} janvier. La Loi accorde toutefois un délai aux collectivités car l'État ne leur communique certains éléments qu'après cette date. Le vote du budget peut donc avoir lieu jusqu'au 15 avril de l'année en cours. Ce délai est allongé de 15 jours les années d'élections municipales.

< 1^{er} janvier

L'universalité

L'ensemble des recettes doit servir à couvrir l'ensemble des dépenses. Une recette particulière ne peut être affectée à une dépense particulière. L'argent provenant de la vente d'une voiture de service, par exemple, peut servir aussi bien à en racheter une nouvelle qu'à acheter des ordinateurs. Les dépenses ne doivent pas être sous-estimées et les recettes surestimées.



L'équilibre

Les dépenses de la collectivité doivent être égales aux recettes. Le budget doit être équilibré par section* et au global.

* Le budget d'une collectivité locale est composé de deux sections :
 - l'investissement, qui correspond à tout ce qui constitue ou valorise le patrimoine de la collectivité, qui est durable et éventuellement revendable (construction de bâtiments ou de voiries, gros travaux, achat de véhicules, de gros matériel...)
 - le fonctionnement, qui comme son nom l'indique, concerne tout ce qui permet de faire fonctionner la collectivité : le personnel, l'entretien des bâtiments, des routes, les consommables,...



LES GRANDES ÉTAPES DU BUDGET

LA PRÉPARATION. - Le service des finances récolte les demandes et besoins des différents services, en lien avec les actions menées ou à mener par la collectivité, et échange avec eux sur les dépenses et recettes prévues. Ce travail préparatoire permet aux élus de débattre en commission du futur budget.

LE RAPPORT D'ORIENTATION BUDGÉTAIRE (ROB). - Il donne les grandes lignes des finances de la collectivité pour l'année, sa stratégie et sa situation, ainsi que le contexte économique national dans lequel elles s'inscrivent. Il est obligatoire. Sans lui, le budget est illégal. Il est débattu en Conseil communautaire.

LE VOTE DU BUDGET PRIMITIF. - Débattu dans les deux mois suivant la présentation du ROB, le budget doit être voté par le Conseil communautaire et transmis au représentant de l'État dans les 15 jours suivant son approbation. Il prévoit les dépenses et recettes de la collectivité pour l'année. S'il doit être ajusté, les Conseillers communautaires peuvent voter un budget supplémentaire ou une décision modificative.

LA RÉALISATION. - L'année écoulée, le compte administratif est présenté à l'assemblée délibérante. Ce document indique dépenses et recettes réellement reçues et engagées. Il est accompagné du compte de gestion, préparé par le comptable du Trésor public, permettant de vérifier l'exécution du budget et ainsi de clôturer les comptes de l'année.

Préparation



ROB

Vote du budget primitif



Réalisation



Allez Les Dragons !

Comment va se terminer la saison pour l'équipe de Denain Voltaire ? Une chose est sûre, à l'heure où nous écrivons ces lignes, les Dragons sont dans le milieu du classement de la Pro B. Le basket dans la Cité de Mousseron, c'est une histoire qui a commencé après la Seconde Guerre mondiale et qui touche tous les habitants, des enfants venant jouer en amateurs aux supporters venant entre amis, en couple ou en famille.

C'est en 1947 que naît Denain-Voltaire, dans la cour de l'école éponyme. Jusqu'aux années 80, le club connaît de nombreux succès : champion de France en 1965, vice-champion en 1970 et 1971, vainqueur de la Coupe de France treize ans après sa création, cinq fois finaliste de cette compétition... Après une période creuse qui verra la fusion des deux clubs de basket denaisiens, l'AS Cail Denain Voltaire reprend la route du succès avec un accès à la Nationale 1 pour la saison 2008/2009 et une arrivée en Pro B deux saisons plus tard.

Du potentiel

Aujourd'hui, le club se classe septième de la Pro B, à l'heure où nous écrivons ces lignes. Pour Yohan Senez, président du club, "nous avons une équipe avec un potentiel immense et une vraie cohérence de groupe. Elle s'est

révélee dans la difficulté avec une grande solidarité, un esprit de corps et peut aller loin dans ce championnat". Un championnat qui a repris progressivement depuis le mois de mars et dont le nombre de matchs mensuels a augmenté en avril pour atteindre deux par semaine.

Supporters fidèles

Mais que serait une équipe de haut-niveau sans ses supporters ? À Denain, juste avant le premier confinement, le nombre de Galibots, le nom des supporters des Dragons, avait doublé, passant de 800 à 1 600 par match, selon le président du club. "Nous avons un public fidèle, populaire et familial. Viennent aux matchs des gens de tout âge, des cadres, des jeunes des quartiers... Même un derby VAFC/Lens n'a pas d'impact sur notre fréquentation !" Et si, avec la crise sanitaire actuelle, les spectateurs ne sont

plus autorisés à venir encourager leur équipe en chair et en os, il leur est possible de suivre son parcours via la Ligue Nationale de Basket (LNB) et sa LNB-TV. Tous les matchs, y compris les amicaux, y sont retransmis. "C'est ce qui manque le plus, cette saison, le public qui, à Denain, porte son équipe. La diffusion des matchs, en live ou en replay, ça permet de ne pas perdre complètement le lien avec lui."

Et les jeunes ?

L'AS Cail Denain Voltaire, ce n'est pas qu'une équipe professionnelle, c'est aussi un club sportif qui accueille les amateurs dès leur plus jeune âge avec du baby basket. "Cette saison, nous avons pu reprendre avec le secteur jeune d'octobre à décembre, puis nous avons dû arrêter. Même si ce secteur est aujourd'hui totalement à l'arrêt, chaque semaine, un de nos joueurs professionnels anime

un entraînement en visio pour une vingtaine d'enfants. Ça permet de garder un certain rythme pour les jeunes, et pour nous de conserver une vie de club", explique le président des Dragons. Qui ajoute que, pour la première fois cette saison, les meilleurs parmi les plus âgés des jeunes participent aux entraînements de l'équipe pro. "Cela permet une synergie pour créer un centre de formation". Ce dernier faisant partie des indispensables demandés par la LNB pour monter dans la plus haute division de ce sport, la Pro A. "Dans les faits, ce centre de formation existe déjà : notre secteur jeune travaille avec notre secteur pro et il existe une section basket au lycée A.-Kastler. Mais pour être agréé par la LNB, il faut remplir un cahier des charges précis. Notre objectif étant d'avoir des gamins de ce centre de formation qui deviennent joueurs pro dans notre équipe."

Un bonus vidéo est disponible sur notre page Facebook.

© AS Cail Denain Voltaire



Depuis le mois d'octobre, Yohan Senez siège au comité directeur de la LNB. Une première pour les Dragons. "Denain y a sa place en tant que club historique, c'est une belle reconnaissance."

7 entreprises pour

Les premières sont arrivées en décembre 2019, les dernières au début de cette année. Un an après son inauguration, le bâtiment Entreprises d'Arenberg Creative Mine vous ouvre ses portes.

① Eliatis Santé

Julien Bazzarelli est arrivé fin 2019. Son entreprise prend en charge la facturation des professionnels de santé et la vérification des données envoyées aux organismes concernés. Travaillant jusqu'alors à domicile, c'est l'embauche d'une salariée qui l'a fait emménager sur le site. Aujourd'hui, il souhaite recruter une personne en alternance, dans l'idéal pour le mois de juin.



② Katana Consulting

Entreprise spécialisée en design web, c'est l'une des dernières à être entrée dans le lieu. La création d'une séparation entre vie privée et vie professionnelle, la possibilité de recevoir des clients dans des bureaux, le cadre atypique et le montant du loyer ont séduit son dirigeant qui a déjà créé des échanges avec des entreprises du lieu.



③ Objectif Events

Réalisatrice de films institutionnels, photographe avec un studio mobile et télépilote drone, Sophie Schepens a posé son studio début 2020 sur le site. Cheffe d'entreprise depuis 2016, elle travaillait jusqu'alors à domicile. Un besoin d'espace pour son matériel et une recherche de synergies entre entreprises l'ont décidée à venir. Des synergies qui lui ont permis de se former et de passer son brevet de télépilote drone grâce à ses voisins de bureau : Prolive.

Intéressé(e) par l'offre de bureaux disponibles dans le bâtiment ?
Contactez Guillaume Hubert au 06.70.09.77.03 ou par mail :
ghubert@agglo-porteduhainaut.fr



1 bâtiment



④ Web Serin

Professionnel associé et responsable pédagogique du master 1 "création numérique parcours design graphique et d'interaction" à l'Université Polytechnique Hauts-de-France, Pierre Serin a créé son agence de développeur web il y a deux ans. Programmation web, développement informatique et *serious game** font partie des services qu'il propose. Des bureaux dans ce bâtiment lui permettent de rester proche de son lieu d'enseignement et de scinder ses vies personnelle et professionnelle.

**Jeu ayant une vocation pédagogique, marketing, d'entraînement...*

⑤ Homestyle

Entreprise d'e-commerce d'articles de cuisine, c'est la dernière installée. Arnaud et Nathalie Saelens, qui ont racheté la société en septembre 2020 emploient six personnes. Séduits par la localisation, l'espace de travail et l'environnement du lieu, ils sont aussi intéressés par les équipements audiovisuels disponibles sur le site.



⑥ Prolive

Ce sont les possibilités du lieu pour la partie pratique de sa formation drone qui ont convaincu Jérôme Bultot de louer un bureau à Arenberg Creative Mine. Ses stagiaires peuvent y apprendre plusieurs techniques de vol différentes grâce aux éléments présents. Sa société, dont le siège est à Tourcoing, est spécialisée dans les formations dédiées aux métiers du spectacle. Et trouver des terrains de pratique drone dans la métropole lilloise n'est pas chose facile, explique cet ancien musicien. Qui apprécie aussi la proximité et la facilité d'accès depuis la capitale des Flandres.



⑦ My Medical Suitcase

Plate-forme de mise en relation de patients internationaux avec des centres de radiothérapie en France, l'entreprise a déballé ses cartons en mars 2020. Fondée en juillet 2019, cette société espère accueillir ses premiers patients en mai ou juin, en provenance de la Grande-Bretagne, de la Russie et de l'Afrique Occidentale. Des patients qui s'insèrent dans les plannings des centres sans les modifier. Pour Isabelle Van Renterghem, l'un des quatre fondateurs, c'était une évidence de s'installer sur son territoire, dans des bureaux avec "un loyer intéressant".

Ils sont unanimes, louer un bureau dans un hôtel d'entreprises a permis à ces dirigeants de société de se rencontrer et de créer des synergies entre eux. Mais aussi avec l'Université Polytechnique Hauts-de-France, installée juste à côté avec son laboratoire DeVisu.

Pour en savoir plus sur ces entreprises, rendez-vous sur www.arenberg-creativemine.fr

Joignez votre agglo

● Par courrier

Site minier de Wallers-Arenberg
Rue Michel-Rondet - BP 59
59135 WALLERS-ARENBERG

● Par téléphone

Standards
Walleres : 03.27.09.05.05.
Raismes : 03.27.09.00.93.
Habitat
03.27.09.92.28.
(ANAH : 0.800.59.20.11).
Espace Info Énergie
03.62.53.25.19.
Emploi et insertion
03.27.45.72.64.
Culture
Spectacle vivant :
03.27.19.04.43.
Réseau de Lecture publique :
03.27.19.04.42.
Sport - CIS
03.27.09.92.80.
Communication
03.27.09.05.02.

● Par mail

contact@agglo-
porteduhainaut.fr

● Sites utiles

www.agglo-porteduhainaut.fr

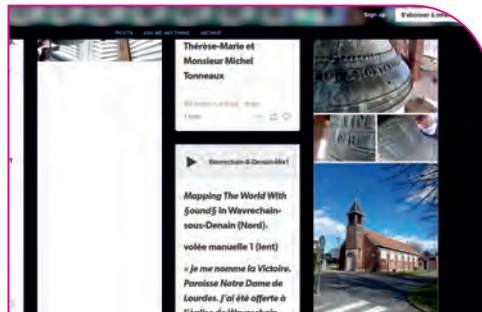
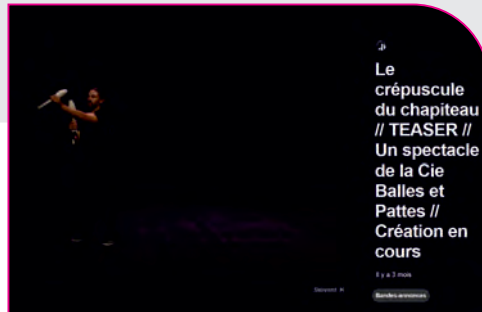
Agence de
Développement
économique

www.agence-
porteduhainaut.com

Arenberg
Creative Mine
www.arenberg-creativemine.fr

Portail des
médiathèques
www.mediatheques-
porteduhainaut.fr

Office de Tourisme
www.tourisme-
porteduhainaut.com



EXPOSITION À TRITH-SAINT-LÉGER

"Un paysage au fond des poches"

de Frédéric Messenger

Du vendredi 7 mai au dimanche 6 juin 2021

Le plasticien Frédéric Messenger s'installe à la médiathèque avec ses œuvres éclectiques : dessins, assemblages de papiers, de matériaux, réalisation d'images numériques... Il dit "Ayant du mal à les nommer, je les considère comme des "revers de décors" inachevés, des parcelles aux limites mouvantes, des "terres libres" sans cadastre où le géomètre n'a pas sa place..."

À la médiathèque Gustave-Ansart - Aux heures d'ouverture et sur rendez-vous au 03.27.24.69.20 - Port du masque obligatoire. Respect des gestes barrières.



Artistes en résidence, sur le web

MUSIQUE, CIRQUE, MAGIE NOUVELLE, POÉSIE "Les artistes du CLÉA"

Vous souhaitez découvrir le travail des artistes* intervenus en résidence dans le cadre du CLÉA auprès des publics structurés (publics scolaire, associatif, ...) ? Rendez-vous sur leur site.

Voir Horizons d'avril

● Compagnie Balles et Pattes (Nouveau cirque et magie nouvelle)

www.ballesetpattes.fr
www.cieballesetpattes.wordpress
https://vimeo.com/ballesetpattes

● Jean-François Cavro (Artiste du son, musicologue, compositeur)

https://mtwws-orkns.tumblr.com
https://clochers42.wixsite.com/clochers42

● Samuel Bodart (Musicien percussionniste et auteur)

www.numeroh.com
https://numeroh.bandcamp.com/album/les-espaces
https://vimeo.com/176626438

● Anne Versailles (Géopoète et artiste marcheuse)

www.anneversailles.be

Renseignements sur le CLÉA de La Porte du Hainaut :
03.27.09.91.46 ou 03.27.19.04.43.

À savoir

Course connectée avec la Mission Bassin Minier

TRAIL DES PYRAMIDES NOIRES (TPN) 2021 - Du 1^{er} au 29 mai

Cette course emblématique ne pouvant se tenir dans sa forme classique, la Mission Bassin Minier propose aux coureurs du territoire de se lancer dans une édition connectée. Plusieurs formules de course : 110, 55, 35 et 22 km. Plus 10 km pour permettre au plus grand nombre de participer à la valorisation du Bassin minier Patrimoine mondial de l'Unesco. La distance choisie peut être réalisée en une ou plusieurs fois. Un seul impératif : emprunter au moins un terril sur son parcours.

Inscriptions dès le 15 avril sur www.traildespyramidesnoires.com



© Christophe Barbier

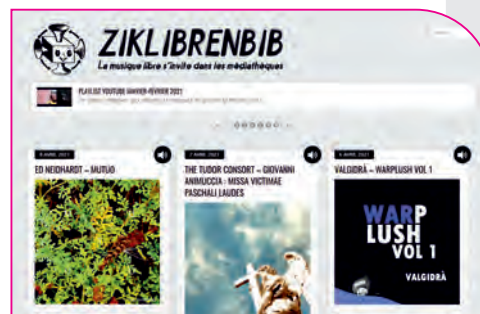
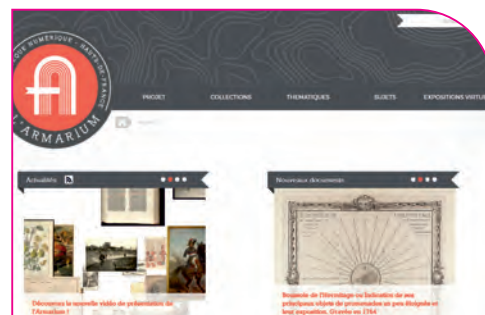
Sites conseillés par nos médiathèques communautaires

- Pour accompagner les parents et les médiateurs éducatifs, et favoriser une pratique sereine du jeu vidéo dans les familles : www.pedagojeux.fr

- Blog collaboratif consacré aux musiques en libre diffusion : www.ziklibrenbib.fr

- Bibliothèque numérique du patrimoine écrit, graphique et littéraire réalisée par l'Agence régionale du Livre et de la Lecture Hauts-de-France : www.armorium-hautsdefrance.fr

- Découverte des collections du Louvre : collections.louvre.fr/



Coups de cœur du Réseau de Lecture publique

- *Documentaire adulte*
QUAND LA SCIENCE EXPLORE LE TEMPS
de Philippe Charlier avec David Alliot.
Éditions Tallandier.
Collection TEXTO, 2019.

Ce documentaire nous entraîne au cœur même de l'histoire, de la préhistoire au XIX^e siècle ! Au travers de la médecine légale et l'évolution de ses techniques, nous sommes happés dans un voyage scientifique et historique pour résoudre parfois des mystères de plusieurs siècles. Un voyage fascinant dans notre passé pour mieux comprendre notre avenir, pour mieux résoudre les enquêtes d'aujourd'hui et mieux comprendre les maladies et épidémies.



- *Album Jeunesse*
FOURMI
de Cyril Houplain.
Éditions Milan,
2018.

En Angleterre fin XIX^e naît Alistair Burke. En soif d'aventure, il embarque comme mousse à bord d'un navire pour le Grand Ouest américain. Prisonnier des indiens, sauvé par une fourmi rouge nommée Pépite, il devient dresseur de fourmis. L'auteur réalise un tour de force pointilliste. Des milliers de fourmis s'organisent sur ces pages, nous racontant l'histoire du jeune Fourmi.



EXPOSITION À BOUCHAIN

"Dentelles de papier"

Jusqu'au samedi 29 mai

Des découpes laser pour recréer des paysages et des scènes de nature jouant avec l'ombre et la lumière, voilà le travail d'Antoine Guilloppé, auteur et illustrateur d'albums jeunesse à découvrir aux horaires d'ouverture de la Médiathèque de l'Ostrevant, Esplanade Charles de Gaulle.

Pour plonger un peu plus dans ses œuvres, n'hésitez pas à faire un tour sur sa page Facebook : www.facebook.com/antoine.guilloppe

Renseignements :
03.27.48.38.20.



Animations sous réserve de nouvelles annonces sanitaires

- *Bande dessinée - Roman graphique - Humour/Société*

PEAU D'HOMME

de Hubert (scénario) et F. Leutelier (illustration et colorisation). Glénat, 2020.

Dans l'Italie de la Renaissance, Bianca est fiancée par ses parents à Giovanni alors qu'elle ne connaît rien de lui, ni des hommes d'ailleurs. Sa marraine va alors lui confier un secret que se transmettent les femmes de la famille, l'existence d'une « peau d'homme » ; en l'enfant Bianca devient « Lorenzo », un beau jeune homme qui part à la découverte de l'univers de Giovanni... mais très vite la jeune noble d'affranchit des limites imposées aux femmes, elle découvre alors l'amour et la sexualité. Conte malicieux ou fable historique, ce petit bijou - servi par des planches originalement découpées, par un dessin joliment rétro - aborde avec humour, sérieux et brio des thèmes très actuels tels que le rapport au genre, le rapport au corps, ou même la condition féminine... ce qui en fait - sans en douter - une lecture incontournable de ce début d'année.



www.mediatheques-porteduhainaut.fr

La Porte du Hainaut

